

# Zuhörer mit musikalischen Leckerbissen verwöhnt

Adventskonzert des Trommler- und Pfeiferkorps Cäcilia Laffeld begeistert mit starkem Spiel und einer exzellenten Auswahl der Stücke

VON DETTMAR FISCHER

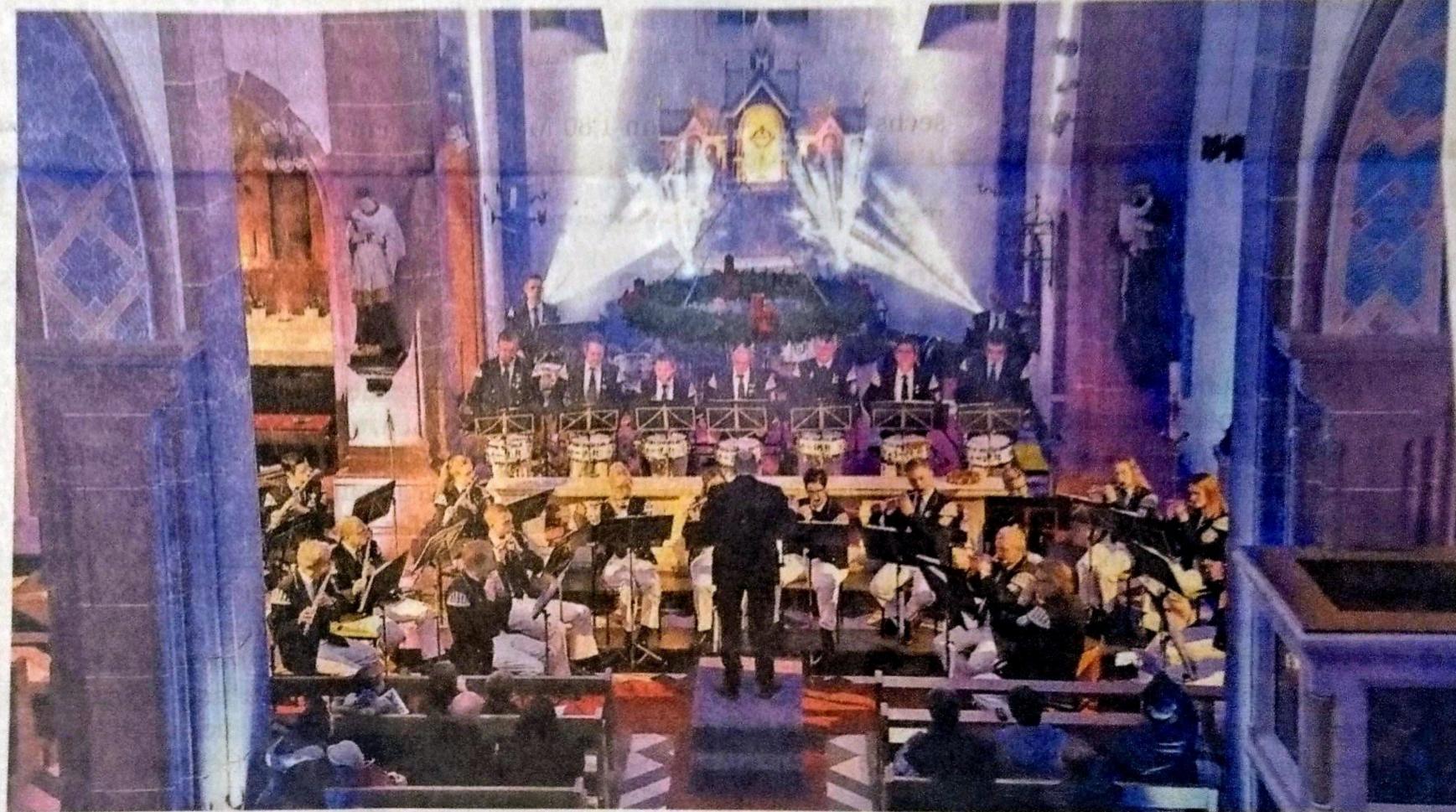
**HEINSBERG-LAFFELD** Das Trommler- und Pfeiferkorps Cäcilia Laffeld gab ein vom Publikum begeistert aufgenommenes Adventskonzert in der wunderbar beleuchteten Pfarrkirche St. Josef Laffeld.

Die Idee zu diesem Konzert war spontan entstanden. Schon seit geraumer Zeit besucht der Verein immer wieder Wertungsspiele und präsentiert dort sein Repertoire. Zuletzt trat man 2018 zu einem Wertungsspiel in Rastede an. Dazu hatte der Verein erstmals ein Stück von dem niederländischen Komponisten Rob Balfoort für seine Musiker komponieren lassen. Dieser erschuf in enger Zusammenarbeit mit dem langjährigen Dirigenten des TK Laffeld, Jos Stoffels, das Musikstück „Laffeld Music“. Die Komposition erinnert in drei Teilen an das Dorfleben im mittelalterlichen Laffeld, das unter der Herrschaft der Herren von Heinsberg gestanden hatte. Nachdem man mit diesem Stück und dem Stück „Disney's Favourites“ in Rastede eine Silbermedaille erringen konnte, wünschte sich ein Mitglied des Vereins, dass diese Stücke auf seiner Hochzeit gespielt wür-

den. Auf jener Hochzeit sorgten die Musikstücke für große Begeisterung bei den Gästen, was unter anderem am außergewöhnlichen Klang in der Kirche lag. In Folge dessen beschloss der Verein nun, ein Konzert in der Kirche zu geben.

## Faszinierendes Bild

Schon beim Erreichen der Kirche bot sich den zahlreichen Zuschauern ein faszinierendes Bild. Die Kirche erstrahlte in einem leuchtenden Blau, der Vereinsfarbe des Trommler- und Pfeiferkorps. Auch der Innenraum der Kirche war bunt ausgeleuchtet und lud durch warme Farben zum gemütlichen Verweilen ein. Ein erstes Highlight bot sich gleich zu Beginn des Konzertes. Die Kinder des Trommler- und Pfeiferkorps, die sich zurzeit in der Jugendausbildung befinden, eröffneten den musikalischen Abend. In der dunklen Kirche durfte der neunjährige Matteo Heuter die Eröffnung von „The Little Drummer Boy“ spielen. Dazu zog er mit seiner Trommel und Neonstöcken, die bei jedem Schlag blau aufleuchteten, in die Pfarrkirche ein. Begleitet wurde er von Anne Ohlenforst, Thea Flo-



In der wunderbar ausgeleuchteten Pfarrkirche St. Josef Laffeld gab das Trommler- und Pfeiferkorps Cäcilia Laffeld sein Adventskonzert.

FOTO: DETTMAR FISCHER

rack und Marie Schmitz, die ihn mit diversen Percussions unterstützten. Als die vier Kinder den Altarbereich erreicht hatten, stimmte schließlich der ganze Verein in die weihnachtlichen Klänge mit ein. „The Litt-

le Drummer Boy“ war neben „Stille Nacht, Heilige Nacht“ eines der Weihnachtsstücke, die der Verein speziell für diesen Abend einstudiert hatte.

Ansonsten zeigte der Verein eine

bunte Vielfalt an musikalischen Klängen. So bekamen die Zuschauer berühmte Melodien wie Leonard Cohens „Hallelujah“ oder Michael Jacksons „Heal The World“ zu hören. Das TK Laffeld glänzte

auch mit Klängen aus anderen Regionen der Welt. Das Stück „Tropical Sound“ erinnerte an ausgelassene Feiern in den Tropen, „Greenhill Island“ an die weiten Landschaften Neuseelands. Ein besonderes Highlight war das Stück „Dancing Brasil“. Dieses Stück wurde vom Dirigenten des Trommler- und Pfeiferkorps, Jos Stoffels, komponiert und brachte mit schnellen und abwechslungsreichen Klängen eine fröhliche Stimmung in die Kirche.

Schließlich wurde auch das Publikum in das Programm einbezogen. Jos Stoffels schloss vor „Castaldo Nova“ eine Wette mit dem Publikum ab. Er bat das Publikum, den Takt zu klatschen. Wer jedoch in eine Pause klatschte, der müsse dem Dirigenten ein Bier ausgeben, scherzte der Niederländer. Der Dirigent gewann die Wette mehrfach. Bei „Von der Alb zur Donau“ holte Stoffels die jüngsten Zuschauer auf sein Dirigentenpodest und ließ diese das Stück dirigieren. Auch dies sorgte für großen Spaß im Publikum.

Beendet wurde das Konzert mit „Stille Nacht, Heilige Nacht“. Hier sang das gesamte Publikum mit und sorgte so für einen gelungenen Ausklang des Abends.